

## *Inhalt*

*Edgar Weinlich*

Welterbe Limes und Tourismus.

Eine Einführung ..... 7

*Jürgen Obmann*

Vom Welterbe zur touristischen Kunstwelt.

Das archäologische Denkmal Obergermanisch-Raetischer

Limes wird besichtigt..... 15

*Volker Letzner*

Materielles und immaterielles Kulturerbe:

Herausforderung für die touristische Attraktorentheorie

am Beispiel Limes..... 59

*Thomas Schmitt*

40 Jahre UNESCO-Welterbekonvention..... 77

*Susanne Hauer*

Management von Welterbestätten.

Zwischen Realität und Anspruch..... 83

*Martin Müller*

Der LVR-Archäologische Park Xanten.

Bemerkungen zur musealen Nutzung des

Bodendenkmals Colonia Ulpia Traiana ..... 103

Autorenverzeichnis..... 119