

Violetta L. Waibel, Max Brinnich, Christian Danz,
Michael Hackl, Lore Hühn und Philipp Schaller, (Hrsg.)

Ausgehend von Kant

Wegmarken der Klassischen Deutschen Philosophie

(= Studien zur Phänomenologie und Praktischen Philosophie | 38)



Würzburg, Ergon-Verlag, 1. Auflage 2016
347 Seiten | Kartoniert | ISBN 978-3-95650-232-3

Beiträge

Giorgia Todaro: Die transzendente Einbildungskraft bei Kant und Fichte und ihre produktive und reproduktive Funktion || *Mathias Birrer:* Der Begriff des reinen Bildes bei Kant. Zum Übergang von den Deduktionen zum Schematismuskapitel || *Carsten Olk:* Die Modifikation der kantischen Synthesistheorie in Peter F. Strawsons ‚The Bounds of Sense‘ || *Max Brinnich:* Die Zeit als Grenze des Verstandes. Zum Verhältnis von Zeit und diskursivem Denken bei Kant || *Wiebke Henning:* Naturgesetze bei Kant: Eine andere Antwort auf Hume || *Alexander Gunkel:* Die Autonomie endlicher Wesen bei Kant. Das Selbstdenken als Proberstein der Wahrheit || *Andrija Soc:* Dogmatic Idealism: Post-Kantian Criticism of the Thing-in-itself || *Daniel Wenz:* Wirklichkeit als Reflexionskategorie – Hegels normativer Realismus || *Jörg Noller:* Reflexionen des Willens. Probleme und Perspektiven der Freiheit nach Kant || *Martin Sticker:* Kant, gemeine Menschenvernunft und vier Formen der moralischen Erziehung || *Alyona Kharitonova:* Kants Anthropologie und gegenwärtige Alternativen anthropologischer Projekte || *Barbara Santini:* Hölderlin und das „spekulative Pro und Contra“ || *Michael Hackl:* Natur, Freiheit und Verantwortung. F.W.J. Schellings objektiver Idealismus als spekulative Naturethik || *Alexander Bilda:* Das Denken des Unvordenklichen. Schellings Konzeption von System und Freiheit in der ‚Erlanger Vorlesung‘ von 1821 || *Philipp Höftele:* Das Tragische als Strukturmoment von Philosophie? Affinitäten zwischen Schelling und Heidegger in der Frage nach dem Entzug des Seins || *Philipp Schaller:* Die Wiederaneignung der menschlichen Natur. Zum Verhältnis von Philosophie und Dichtung bei Kant, Schiller und Dostojewskij || *Johannes Epple:* Erhabene Schönheit. Lesarten von Kants ästhetischen Gefühlen in Hölderlins ‚Hyperion‘ und Nietzsches ‚Also sprach Zarathustra‘ || *Alexander Wilfing:* Eduard Hanslick zwischen Deutschem Idealismus und Österreichischem Realismus. Eine Fallstudie zur österreichischen Kant-Rezeption

BESTELLUNG

Ladenpreis 45,00 € Rezensionsexemplar

Name:

Rezensionsmittel:

Adresse 1:

Adresse 2:

Strasse:

PLZ | Stadt:

Land:

Datum | Unterschrift:

Ergon-Verlag GmbH | Keesburgstraße 11 | 97074 Würzburg | Deutschland
Telefon +49 (0)931 280084 | fax +49 (0)931 282872 | email service@ergon-verlag.de