

Zukunftsvisionen zwischen Apokalypse und Utopie

Herausgegeben von
Katharina Martin und Christian Sieg

(= Religion und Politik | 13)



1. Auflage Ergon-Verlag Würzburg 2016
360 S. 41 Abb. Festeinband
€ 38,00 ISBN 978-3-95650-211-8

Beiträge

Christian Sieg (Münster): Einleitung: Zukunftsvisionen zwischen Apokalypse und Utopie || *Klaus Vondung (Siegen)*: Utopische Entwürfe – apokalyptische Visionen: Träume vom besseren Leben? || *Andreas Urs Sommer (Freiburg)*: Utopische Geschichtsphilosophie – geschichtsphilosophische Utopik || *Joachim Friedrich Quack (Heidelberg)*: Prophetische und apokalyptische Texte aus dem späten Ägypten || *Jay Rubenstein (Knoxville, USA)*: Das Buch Daniel und die Rhetorik des Kreuzzugs: Apokalypse und Utopie im mittelalterlichen Jerusalem || *Matthias Riedl (Budapest, Ungarn)*: Die Welt als Kloster. Joachim von Fiore und sein Verfassungsentwurf für die zukünftige Menschheit || *Maren Conrad (Münster)*: Romantische Zukunftsvisionen vom letzten Menschen. Die Robinsonade am Ende des Anthropozän in Literatur, Film und Computerspiel || *Katharina Martin (Münster)*: Momentaufnahme oder Zukunftsperspektive? Goldenes Zeitalter und Ewigkeit in der Münzprägung römischer Kaiser || *Toni Morant i Ariño (Valencia, Spanien)*: „Die großen Tage kommen“ – Zum utopischen Staats- und Frauenbild der spanischen Faschistinnen || *Josef Früchtl (Amsterdam, Niederlande)*: Neue große Erzählungen. Das metaphysische Weltbild von *Avatar* und *Cloud Atlas* || *Tatjana Hörnle (Berlin)*: Die Zukunft des Strafens in multikulturellen Gesellschaften

BESTELLUNG

Ladenpreis 38,00 € Rezensionsexemplar

Name:

Rezensionsmittel:

Adresse 1:

Adresse 2:

Strasse:

PLZ | Stadt:

Land:

Datum | Unterschrift: