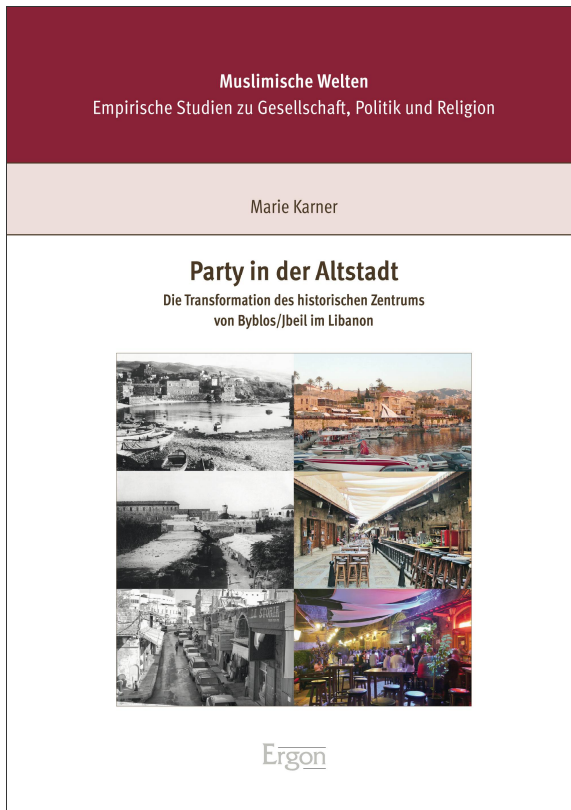


Marie Karner

Party in der Altstadt

Die Transformation des historischen Zentrums von Byblos/Jbeil im Libanon

(= Muslimische Welten | 8)



Die libanesische Altstadt von Byblos, die als eine der ältesten, kontinuierlich bewohnten Städte der Welt gilt, hat sich zu einem Konsumraum entwickelt, der intensiv genutzt wird. Teile der lokalen Bevölkerung haben den Süq wiederentdeckt, andere beklagen sich über die Privatisierung des öffentlichen Raumes. Auf Basis einer theoriegeleiteten, empirischen Untersuchung wird die Frage beantwortet, warum die Transformation der arabisch-islamischen Altstadt von Byblos zu einem postmodernen, hedonistischen Open-Air-Nightscape stattgefunden hat und welche Interessenkonflikte und Kontroversen damit einhergehen. Aus einer Mehr-Ebenen-Perspektive werden globale, nationale und lokale Rahmenbedingungen und Prozesse isoliert, um das Zusammenspiel der Akteure in Byblos zu verstehen und konkurrierende Ansprüche und Forderungen der Nutzer transparent zu machen.

Würzburg, Ergon-Verlag, 1. Auflage 2016
325 S. | zahlr., z.T. farb. Abb. | Kartoniert
€ 48,00 || ISBN 978-3-95650-173-9

BESTELLUNG

Ladenpreis 48,00 € Rezensionsexemplar

Name:

Rezensionsmittel:

Adresse 1:

Adresse 2:

Strasse:

PLZ | Stadt:

Land:

Datum | Unterschrift:

Ergon-Verlag GmbH | Keesburgstraße 11 | 97074 Würzburg | Deutschland
Telefon +49 (0)931 280084 | fax +49 (0)931 282872 | email service@ergon-verlag.de